

Диагностический инструментарий и критериальный аппарат эффективности его реализации

1. Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Заика).

Карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (далее карта наблюдения) предназначена для изучения качественных характеристик заявленных параметров.

Карта наблюдения включает в себя таблицу с описанием диагностических признаков уровня сформированности у учащихся учебно-познавательного интереса, действий контроля, оценки и бланки фиксации результатов.

Полученные результаты наблюдения могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки сформированности универсальных учебных действий и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий.

Процедура проведения:

Педагог фиксирует результаты наблюдения в бланках по видам УУД в течение учебного года. Системное наблюдение в течение учебного года (педагог может фиксировать результаты не ежемесячно, а, например, 1 раз в 2 месяца) позволит обобщить эти данные в общем бланке. Первичные результаты заносятся в общий бланк по прошествии 1-2 месяцев от начала занятий. В бланке выставляется уровень сформированности каждого параметра наблюдения, определяемый по представленным в таблице 1 диагностическим признакам. Вторичная фиксация результатов в общем бланке проходит в конце учебного года.

Анализ динамики развития учебно-познавательного интереса и регулятивных УУД позволяет сделать вывод об эффективности процесса обучения. При анализе результатов наблюдения следует обращать внимание не только на индивидуальные результаты воспитанников, но и на групповую динамику.

Инструкция для педагога: Перед Вами таблица с качественными характеристиками учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий, разбитыми на 6 уровней. Вам необходимо, основываясь на результатах систематического наблюдения за поведением каждого учащегося Вашего творческого объединения и знаниях о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы на занятии по Вашему предмету, отметить те признаки, которые непосредственно характерны для каждого учащегося.

Для этого предлагается использовать выделенные в таблице 1 основные и дополнительные диагностические признаки.

Оценка сформированности учебно-познавательного интереса, действий контроля и оценки:

— уровень 1 — не сформированны учебно-познавательный интерес, действия контроля и оценки;

— уровни 2 и 3 — низкий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, действий контроля и оценки;

— уровень 4 — удовлетворительный уровень сформированности учебно-познавательного интереса, действий контроля и оценки;

— уровень 5 — высокий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, действий контроля и оценки;

— уровень 6 — очень высокий уровень сформированности учебно-познавательного интереса, действий контроля и оценки.

Таблица 1.

Уровни	Основной диагностический признак	Дополнительный диагностический признак
Уровень сформированности учебно-познавательного интереса		
1. Отсутствие интереса.	Интерес к занятиям практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, необычный материал.	Безразличное или негативное отношение к выполнению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну.	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не к теории.	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам выполнения.	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает.
4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач).	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала.	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу.
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес - постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов.
Уровень сформированности действий контроля		
1. Отсутствие Оценки.	Не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия – ни самостоятельно, ни по просьбе педагога.	Всецело полагается на оценку педагога, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.
2. Адекватная ретроспективная оценка.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или	Критически относится к оценкам педагога; не может оценить своих возможностей

	ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.	перед решением новой задачи и не пытается это сделать; может оценить действия других учащихся.
3. Неадекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт - знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действий.	Свободно и аргументировано оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи.
4. Потенциально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может с помощью педагога оценить свои возможности для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действия.	Может с помощью педагога обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
5. Актуально-адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.

2. Методика «Лесенка»

(модиф. методики Т.Дембо – С.Рубинштейн)

Цель: предназначена для изучения самооценки учебных возможностей.

Описание методики.

Детям предлагается лесенка, состоящая из 7 ступеней. Предлагается оценить заданные параметры по следующей шкале: на нижних ступенях располагаются дети, не умеющие, например, выполнять заданные танцевальные движения, на верхних ступенях находятся дети, справляющиеся с данным заданием на высоком уровне. Инструкция для ребенка: Покажи, на какой ступени стоишь ты. На какую ступень поставит тебя мама, педагог. Отметь свое место. Нарисуй человечка (себя) на той ступеньке лесенки, на которой считаешь нужным»

Оцениваемые параметры:

1. Умение правильно выполнять ...;
2. Умение выполнять
3. Умение правильно выполнять (по выбору педагога);

2. Личностные качества:

- аккуратно и правильно выполняет задание
- всегда оказывает помощь - не помогает другим.

3. Метапредметные умения:

- умение работать в паре;
- умение оценить свою работу.

Обработка результатов.

Ответы оцениваются по 7-ти балльной системе

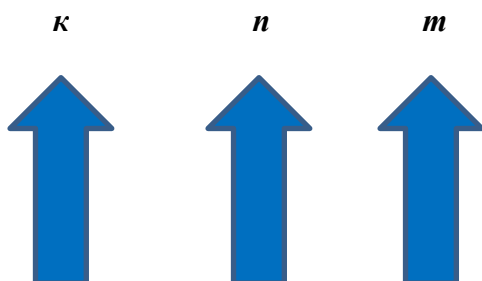
- 3-первая ступенька снизу
- 2-вторая ступенька снизу
- 1-третья ступенька снизу

0-четвертая ступенька снизу
+1-пятая ступенька снизу

3. Методика «Лесенки» (модиф. мет. Г.А. Цукерман)

Инструкция: после выполнения задания предлагается показать на лесенке свое отношение к его выполнению по трем параметрам: красиво, правильно, трудно.

Экспресс-диагностика может использоваться в индивидуальном и групповом режиме работы.



1. Красиво ты выполнил задание?
2. правильно ты выполнил задание?
3. Трудно ли тебе было выполнять задание?

4. Предметные пробы по хореографии (анализ, синтез).

Предметные пробы направлены на выявление у учащихся умения анализировать схемы рисунка танца.

Предметная проба предназначена для учащихся 3-го года обучения

Полученные результаты предметной пробы могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для оценки умения учащихся работать с информацией, видеть главное и второстепенное, разбивать образец на составляющие части и наоборот, и на основании этого внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

Цель: выявление умения анализировать задание, свою деятельность и деятельность другого.

Инструкция: Педагог говорит учащимся: «Сейчас мы с Вами будем рассматривать рисунок танца.

Варианты заданий:

1. Детям раздаются образцы (схемы) танца, предлагается показать себя (свою позицию в танце) на предложенной схеме.
2. Показать, используя схему, откуда начинается движение, сколько детей будет стоять на какой линии.

Оценка результатов:

Выполнение задания оценивается по следующим критериям:

1. Умение анализировать и делать выводы:

- а) умеет анализировать, видит себя на схеме, откуда начинается движение - 3 балла;
- б) находит себя на схеме с помощью других учащихся, не соотносит рисунок и пространство помещения -2 балла;
- в) не соотносит рисунок и пространство помещения, но выполняет правильно танцевальные движения при помощи педагога - 1 балл;
- г) не понимает рисунок танца - 0 баллов.

2. Планирование своей деятельности:

- а) умеет планировать свою деятельность, четко разграничивает этапы выполнения танцевальных движений - 3 балла;
- б) умеет планировать свою деятельность, умеет разбивать на этапы танец, но к концу выполнения последовательность не соблюдается - 2 балла;

в) испытывает трудности при составлении плана своей деятельности, в процессе выполнения часто не соблюдает запланированных действий, может действовать хаотично — 1 балл;

г) не умеет составлять план своей деятельности (не видит себя на схеме), в процессе выполнения в основном действует хаотично, наугад — 0 баллов.

3. Взаимодействие со взрослым:

а) анализирует самостоятельно, в помощи взрослого не нуждается — 3 балла;

б) к взрослому обращается только при условии возникновения затруднения, которое он самостоятельно не смог преодолеть — 2 балла;

в) анализирует и обобщает только с помощью взрослого, часто переспрашивает, что помогает достичь результата — 1 балл;

г) постоянное обращение к помощи взрослого не помогает достичь результата — 0 баллов.

Максимальное количество — 9 баллов.

9—8 баллов — высокий уровень;

7—4 балла — средний уровень;

3—0 баллов — низкий уровень.

5. Методика «Репка»

(разработана преподавателями кафедры общей педагогики РГПУ им. А.И.Герцена)

Технология мониторинга – анкетирование.

Цель: определить изменения, происшедшие в личности учащегося в течение учебного года.

Ход проведения: Учащимся предлагаются следующие вопросы. Подумай и постарайся честно ответить, что в тебе за прошедший год стало лучше (поставь рядом с буквой знак «+»), а что изменилось в худшую сторону (поставь знак «-»):

а) физическая сила и выносливость;

б) умственная работоспособность;

в) сила воли;

г) выдержка, терпение, упорство;

д) ум, сообразительность;

е) память;

ж) объем знаний;

з) внимание и наблюдательность;

и) критичность и доказательность мышления;

к) умение всегда видеть цель и стремиться к ней (целеустремленность);

л) умение планировать работу;

м) умение организовать свой труд (организованность);

н) умение контролировать и анализировать свою работу и свои поступки;

о) умение при необходимости работать самостоятельно, без посторонней помощи;

п) чуткость и отзывчивость к людям;

р) умение работать вместе с товарищами, видеть, кому нужна твоя помощь, помогать и принимать помощь от других;

с) умение подчинять свои желания интересам дела и коллектива;

т) умение видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве;

у) умение вести себя в обществе, красиво одеваться, причесываться и т.д.

2. Над какими из названных качеств ты собираешься работать в ближайшее время (перечисли буквы из предыдущего вопроса)?

3. Какие специальные способности ты в себе открыл в этом году или сумел развить в себе (способности к танцам, музыке, рукоделию и т.д.)?

4. Над какими из них ты сейчас работаешь?

5. Что бы ты хотел пожелать себе на будущее?

Обработка полученных данных: полученные результаты можно систематизировать с помощью следующей таблицы:

Фамилия, имя учащегося	Качества личности			
	Физическая сила и выносливость	Память	Сила воли	И т.д.
1. Андреев Миша	+	+	+	
2. Баранов Саша	-	+	+	

Анализ ответов учащихся на вопросы методики позволяет получить информацию о личностном росте каждого ребенка, о самооценке воспитанников, об изменениях в их интеллектуальном, нравственном и физическом развитии. Сопоставление полученных данных с целями, содержанием и способами организации процесса воспитания помогает определить эффективность воспитательной деятельности. Результаты анкетирования целесообразно использовать при перспективном и текущем планировании жизнедеятельности и воспитания учащихся.

6. Анкета «Мотивы для занятий в детском объединении»

Технология мониторинга – анкетирование.

Дата проведения _____

Руководитель _____

Детское объединение _____

Возраст учащихся _____

Количество детей, принявших участие в анкетировании _____

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень удовлетворённости		
		полностью	частично	нет
1.	Развить свои творческие способности			
2.	Развить свою индивидуальность, неповторимость			
3.	Заниматься с интересным человеком – педагогом			
4.	С пользой провести свободное время			
5.	Получить знания, умения, которые помогут в приобретении будущей профессии			
6.	Повысить свой общекультурный уровень, расширить кругозор			
7.	Найти новых друзей и общаться с ними			
8.	Научиться самостоятельно приобретать новые знания			
9.	Получить умения и знания для решения своих жизненных проблем			
10.	Исправить свои недостатки			
11.	Узнать то, что не изучают в школе			
12.	Участвовать в выставках, конкурсах, выступать на концертах			
13.	Научиться делать что-то новое, интересное самому (петь, танцевать, рисовать, лепить, шить и т.п.)			

6. Методическая разработка теста/опросника для диагностики склонности к творческой деятельности детей 6-8 лет при выборе направленности в дополнительном образовании.

Специфический потенциал учреждения дополнительного образования связан с особыми возможностями в создании нестандартной развивающей среды, в реализации комплексного подхода к образовательному процессу с участием специалистов разного профиля, в организации практической деятельности детей, в предоставлении ребенку возможности выбора содержания и форм деятельности, индивидуальной работы, в предоставлении разнообразных организационных форм и методов обучения. Система дополнительного образования сильно отличается от системы основного образования. Главное отличие состоит в том, что посещение занятий в объединениях учреждения дополнительного образования для детей не является обязательным. Занятия проходят по расписанию, однако новый учащийся записывается в объединение зачастую после того, как группа уже начала заниматься по программе дополнительного образования. Выписаться из группы ему тоже ничто не мешает в течение учебного года. Причем причины могут быть различными. Несмотря на все особенности организации, содержания и методики, дополнительное образование подчиняется всем закономерностям образовательного процесса: оно имеет цели и задачи, содержание, определяемое педагогом в программах дополнительного образования, взаимодействие педагога с детьми, результат обучения, воспитания и развития ребенка.

При этом родители оказываются перед серьезным выбором направления, им, зачастую, сложно определиться к какой творческой деятельности есть у ребенка склонности: он может с удовольствием петь и разбирать машинки на запчасти, танцевать и выращивать растения в горшке, сочинять стихи и гонять по двору мяч, рисовать на любых поверхностях и строить замки из обувных коробок...

Чтобы правильно выбрать направление деятельности, которым будет заниматься ребенок, нужно прислушаться к его желаниям. Если родители не будут торопить события, а дождутся когда ребенок сам захочет чем-то заниматься, результат будет наверняка более продуктивным, чем от занятий «из-под палки» (или просто тех, которые родители посчитали лучшими). Взрослые, конечно, могут угадать с кружком, но ребенок так никогда и не узнает, чего по-настоящему хотел он сам. Если мы перешагиваем через нежелание ребенка заниматься, к примеру, танцами или плаванием («Зато теперь ей нравится!», «Вначале не хотел ходить, а сейчас уже такие успехи!»), заботимся ли мы действительно о ребенке...

При широком выборе программ дополнительного образования, их доступности, возможности ходить на занятия сразу в несколько объединений, родители оказываются перед не простым выбором.

Чтобы решить эту сложную задачу, мы разработали тест/опросник для определения склонности ребенка к какому-либо виду деятельности, чтобы он сам мог, ответив на предложенные вопросы, «выдать» свои предпочтения.

Вопросы в Тесте/опроснике рассчитаны на возраст 6-8 лет, чтобы ребенок мог прочитать и понять смысл вопроса без помощи взрослого.

Вопросы закрытые — с предложенными вариантами ответов, можно выбирать несколько ответов.

Так как вопрос выбора направленности дополнительного образования обычно, встает перед родителями в начале учебного года, и определиться нужно задолго до начала занятий, мы представили детям и родителям возможность проходить тестирование дистанционно. Для этого можно использовать Google-форму с дальнейшим размещением ее на сайте учреждения дополнительного образования. Пройдя по ссылке родители и ребенок легко попадают на страничку теста и проходят его в режиме on-line.

В итоге, ответив на вопросы ребенок и родители могут получить результат опроса в виде диаграммы интересов ребенка и перечень программ, реализуемых в учреждении, соответствующих профилю интересов, склонностей, психологическим особенностям ребенка.

Перечень носит исключительно рекомендательный характер, и окончательный выбор, безусловно, стоит только за ребенком и его родителями.

Программы могут быть разделены по направленностям на: технические, естественно-научные, физкультурно-спортивные, художественные и социально-гуманитарные. Но каждое направление имеет свои «жанры»: художественное — это и музыка, и театр, и хореография, изобразительное и декоративно-прикладное искусство; физкультурно-спортивное — имеет спектр от шахмат до циркового искусства...

Выбор деятельности и ее специфики определяется не только склонностью ребенка к какой-либо направленности, но и его психологическими особенностями: ребенок — лидер или участник команды, ребенок- победитель или ему важен процесс, ребенок - творец нового или хранитель традиций.

Итак, мы применяем два комплекта простых вопросов:

1. Что бы ты предпочел (-а):

- Конструировать проекты самолетов, кораблей и ракет;
- Мастерить, лепить, создавать своими руками;
- Подвижные игры, танцы, соревнования;
- Петь, воспроизводить мелодии, отбивать ритм;
- Выступать на сцене, изображать разных героев;
- Наблюдать за животными, выращивать цветы в горшках.

Ты легко:

- запоминаешь стихи и отрывки из мультфильмов;
- справляешься со спортивными состязаниями, любишь физические упражнения;
- различаешь звуки различных музыкальных инструментов и хотел(-а) бы научиться играть на них;
- используешь краски и кисти для отражения твоего мира;
- управляешься с инструментами, собираешь детали, конструируешь модели;
- двигаешься под музыку грациозно и красиво.

Тебе интересно:

- читать книги о природе;
- решать ребусы, головоломки, шарады;
- придумывать спектакли и показывать их друзьям;
- участвовать в соревнованиях;
- шить, вязать, вышивать, плести браслеты, украшать одежду;
- наблюдать за растениями и животными.

Что для тебя лучше: (выбрать один ответ)

- играть в игры, где каждый сам за себя *или* быть в команде
- играть по правилам *или* устанавливать свои правила
- выступать на сцене *или* быть зрителем
- в игре стать победителем *или* быть участником
- узнавать новое *или* делать твои любимые дела

Обработка полученной информации: необходимо подсчитать количество выбранных ответов по типам направленности, и выбрать предпочтительный по большему количеству

баллов:

Социально-гуманитарная
Естественно-научная
Физкультурно-спортивная
Художественная
Техническая

Второй тип вопросов раскрывает некоторые особенности личности ребенка: *интроверт/экстраверт, лидерство-работа в команде, результат-процесс, склонность к творчеству - определенности.*

2. Нравится ли тебе...

1. Читать сказки, рассказы, повести. Разучивать стихи.
2. Петь песни, сочинять мелодии.
3. Заниматься физкультурой.
4. Играть вместе с другими детьми в игры.
5. Оказаться в мире танца, балета.
6. Играть с техническим конструктором.
7. Рисовать, раскрашивать, делать аппликации.
8. Играть в спортивные, подвижные игры.
9. Руководить играми других детей.
10. Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
11. Смотреть передачи о технике, машинах, космических кораблях и др.
12. Участвовать в праздниках, фестивалях, конкурсах: петь, танцевать, читать стихи со сцены.
13. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
14. Конструировать проекты самолетов, кораблей и др.
15. Посещать музеи и выставки картин.
16. Смотреть спортивные телепередачи. Участвовать в соревнованиях.
17. Играть на музыкальных инструментах.
18. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).
19. Ухаживать за домашними животными и цветами.
20. Принимать участие в спектаклях. Играть роли. Изображать кого-то.
21. Двигаться под музыку.
22. Читать рассказы о природе.
23. Создавать поделки своими руками.
24. Слушать музыку, повторять разные звуки.

Очень нравится — 3 б.; Нравится — 2 б.;

Немного нравится — 1 б.; Совсем не нравится — 0 б.

1 – Театр, худ. слово (1,13,20)

2 – Вокал, INSTR. Исполнительство (2,17,24)

3 – Спорт; (3,8,16)

4 – социально-педагогич.: коммуникации, лидерство (4,9,18)

5 – естеств-науч.(10,19,22)

6 – техническая (6,11,14)

7 – ИЗО и ДПИ (7,15,23)

8 – Хореография, танцы, цирковое искусство (5,12,21)

Суммируя баллы, мы увидим не только явные склонности ребенка, но и проведем анализ

результатов - более сложные междисциплинарные взаимосвязи. Расставляя акценты, сможем предложить более персонализированный маршрут, индивидуальный план обучения.

Предлагая данную методику, мы можем выявить не только некоторые предпочтения в интересах ребенка, но приоткрыть «завесу» в его внутренний мир, найти «ключ» к его потенциальным возможностям. Этим мы делаем первый шаг в сторону реализации национальных целей РФ, изложенных в Концепции дополнительного образования детей на период до 2030 года:

- приоритетный характер детства в государственной политике страны;
- предоставление возможности для самореализации и развития талантов.

Мы видим, что на сегодняшний день расширен тематический спектр дополнительных образовательных программ, выросла информационная открытость системы дополнительного образования, реализуются программы ранней профессиональной ориентации.

Всестороннее и многогранное развитие личности ребенка в разных направлениях все чаще требует персонализации образования, гибких механизмов проектирования и сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов для детей с разными образовательными потребностями, способностями и интересами, в том числе на основе интеграции программ общего и дополнительного образования детей.

Успех для каждого ребенка — это персонифицированный подход — создание возможностей добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями, условий для выстраивания индивидуальных образовательных траекторий, междисциплинарных, межкомпетентностных связей.

7. Диагностический инструментарий.

Мониторинговые исследования подразумевают наличие диагностического инструментария, при помощи которого осуществляется объективная оценка результативности. Инструменты должны быть просты и понятны не только педагогам, но и обучающимся и их родителям. Оценка предметных, метапредметных и личностных образовательных достижений обучающихся в организации системы дополнительного образования предполагает наличие педагогического инструментария, позволяющего выявить и зафиксировать результаты.

Цель разработки диагностического инструментария: объективное определение результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ, фиксация результатов обучающихся через участия в конкурсах, выставках, конференциях различного уровня, коррекция дополнительных общеразвивающих программ.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание проблемных вопросов, ситуаций, наблюдений, которые используются для определения уровня сформированности у обучающегося того или иного параметра оценки. Инструментарий педагогической диагностики в разных

образовательных организациях будет различным. Наполнение развивающей среды у образовательной организации разное, как и разный контингент обучающихся и разные приоритетные направления образовательной деятельности.

Анкетирование. Это метод педагогического исследования, массового сбора материала с помощью специально разработанных анкет, применяется в образовательном процессе для оценки результатов. Анкетирование предусматривает заполнение респондентом собственноручно специального бланка с вопросами анкеты. Анкета – распространенный вид диагностических и исследовательских методик, при составлении анкеты педагогу надо знать возрастные особенности обучающихся, их опыт, в различных видах деятельности. Анкетирование позволяет получить качественную и количественную информацию при массовых опросах.

Индивидуальная беседа. Это метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие педагога и обучающегося. Педагог слушает и учитывает мнение, своего собеседника, отношения строит с ним на принципах равноправия и сотрудничества. Беседа может быть подготовлена заранее, а может быть проведена спонтанно. Эффективность этого метода зависит от умения педагога управлять процессом, внимательно следить за временем, ставить основные и дополнительные вопросы, внимательно слушать ответы, учитывать эмоциональное состояние обучающихся. Во время беседы происходит переоценка ценностей обучающимся и возможность перестроить его поведение.

Тесты. Тестирование - это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий. Тестирование проводится в три этапа: выбор теста; место его проведения; подведение итогов - подсчет баллов с последующей интерпретацией результатов.

Тесты должны быть:

- краткосрочными, не требующие затрат по времени;
- однозначными, не допускать произвольного толкования тестового задания;
- стандартными, пригодными для практического использования измерения уровня обученности.

Наблюдение. Самый распространённый и доступный метод исследования в педагогической практике. Наблюдение – это целенаправленное, организованное, фиксируемое восприятие участников педагогического процесса в естественной обстановке. Существует различные виды наблюдений: по степени охвата, регулярности проведения, по степени формализации, научное наблюдение и обыденное (житейское), прямое и косвенное, скрытое, включенное (участвующее) и не включенное (внешнее) наблюдение.

Педагогический эксперимент - это научно поставленный опыт изменения образовательной деятельности, направленный на создание условий для подтверждения (опровержения) научной гипотезы исследователя. Различают несколько видов экспериментов: естественный, лабораторный, традиционный (с одной переменной) и факторный (много переменных), формирующий, натурный (полевой, лабораторный) и мысленный (модельные) - от места и способа проведения эксперимента. В педагогическом эксперименте предметом являются общеобразовательные программы, приемы и методы обучения, организационные формы работы и влияние их на качество знаний, уровень овладения навыками, умениями, умственное развитие обучающихся.

Анализ продуктов деятельности – изучение рисунков, поделок, сочинений и др., данный метод оценивает аккуратность, самостоятельность, бережливость обучающегося.

Включение обучающихся в различные виды деятельности – индивидуальные, коллективные дела, поручения и др., оценивается качество выполнения и личные способности обучающегося.

Интервью – метод сбора первичной информации в педагогических исследованиях. В интервью педагог (интервьюер) получает информацию от обучающегося (или группы обучающихся) в целенаправленной беседе. Различают виды интервью:

- стандартизированное интервью - заранее сформулированы вопросы и последовательность, в которой они задаются.

- нестандартизированное, свободное или ненаправленное интервью. Педагог работает по общему плану, сформулированному в соответствии с задачами исследования, вопросы задаются по ситуации.

- полустандартизированное или фокусированное интервью. Педагог руководствуется перечнем строго необходимых и возможных вопросов при проведении интервью.

Метод экспертных оценок - это метод поиска и результат применения метода, полученный на основании использования персонального мнения эксперта или коллективного мнения группы экспертов. Используется с целью последующего [принятия решения](#) или [выбора](#), используется в работе судей на спортивных соревнованиях и в работе жюри на творческих конкурсах. Существует виды экспертных оценок:

- индивидуальные оценки основаны на использовании мнения отдельных экспертов, независимых друг от друга.

- коллективные оценки основаны на использовании коллективного мнения экспертов.

Игровые методики – применяются в диагностике при наблюдении и анализе.

Дневник достижений - отражает индивидуальные образовательные достижения обучающегося (в грамотах, дипломах, свидетельствах участника, призёра или победителя различного уровня конкурсов, конференций, олимпиад и др.). Что повышает собственную значимость обучающегося.

Дневник-отчёт показывает личностный рост активности обучающегося в учебной, исследовательской и творческой. Направление его интересов и позволяет оценить выбора профиля обучения; содержит информацию о прохождении курсов по выбору, отчеты о профессиональных пробах; отражается в проектах и творческих работах.

Дневник-оценка раскрывает личностный рост и развитие обучающегося; включает механизмы оценки и самооценки личностных достижений, рефлексии собственной деятельности; позволяет определить свои возможности и выбрать соответствующий профиль обучения, выражается в текстах эссе, заключений, рецензиях, отзывах, резюме, рекомендательных письмах, результатах диагностических исследований.

«Карта личностного роста», отражает личностный рост обучающегося одновременно по нескольким критериям сразу и на весь о период обучения в

образовательном учреждении. Ценность «Карт личностного роста» в том, что она способствует повышению самооценки обучающегося, раскрывает его индивидуальные возможности и развивает мотивацию дальнейшего творческого роста.

Портфолио - инновационная технология, в основе которой используется метод оценивания результатов деятельности обучающихся, а главная цель «портфолио» - показать все, на что способен обучающийся.

В дополнительном образовании «портфолио» помогает: выявить индивидуальные способности обучающегося и оценить уровень возможностей, скорректировать образовательный процесс, продемонстрировать обоснованность выбора профиля обучения. «Портфолио», как форма оценивания образовательных результатов обучающихся, предполагающая включенность участников образовательных отношений в процесс наполнения его материалами, что позволяет сформировать позитивное отношение к вопросам объективной оценки результатов обучения. «Портфолио» позволяет осуществить процедуру оценки предметных, метапредметных и личностных образовательных достижений обучающихся, и позволяет:

- выявить индивидуальные способности обучающегося к определенному виду деятельности;
- оценить уровень возможностей обучающихся и в соответствии с этим скорректировать образовательный процесс;
- продемонстрировать обоснованность выбора профиля обучения

Структура «портфолио» зависит от конкретных целей обучения, элементы «портфолио» датируются, для возможности отслеживания динамики учебного прогресса. В настоящее время разновидностью «портфолио» являются паспорта или сертификаты, где уделяется внимание оцениванию ключевых компетенций. Использовать «портфолио» можно в форме устной презентации в проектной деятельности, но необходимо разработать инструментарий индивидуальной накопительной оценки обучающегося. «Портфолио», один из видов педагогического инструментария оценивания образовательных результатов обучающихся, который предполагает вовлеченность обучающихся в процесс наполнения его материалами, что позволяет сформировать позитивное отношение

обучающихся оценки результатов обучения.

Основные показатели результативности диагностирования:

1. Сохранность контингента обучающихся в течении учебного года.
2. Умение педагога прогнозировать индивидуальный рост обучающегося и перспективу его развития.
3. Заинтересованность обучающихся к занятиям в детском объединении и педагогу.
4. Освоение обучающимися общеобразовательной программы.
5. Соответствие результатов целям программы.
6. Корректировка общеобразовательных программ.
7. Результаты тестов, зачетов, экзаменов, соревнований и т.д.
8. Оценка экспертных специалистов.

8. Заключение.

Сегодня практически все педагоги дополнительного образования считают педагогический мониторинг неотъемлемой частью образовательного процесса. Педагог должен уметь оценивать результаты своей деятельности по развитию личностного и образовательного потенциала обучающихся, владеть различными методами диагностики, видами диагностического инструментария, мониторинговых исследований и иметь документальное подтверждение о результатах освоения обучающимися общеобразовательной программы.

Применение диагностического инструментария для оценивания индивидуальных достижений обучающихся в организации дополнительного образования детей служит не только инструментом оценивания, но и стимулированием обучающихся, соответствующий его профессиональному самоопределению. В методической разработке представлен диагностический инструментарий оценивания качества реализации дополнительных общеобразовательных программ.